

# 中國文化大學史學系四大專業學群選修科目表

113.6.20

學年/期	1. 中國史學群(至少修滿12學分)	2. 臺灣史學群(至少修滿4學分)	3. 世界史學群(至少修滿6學分)	4. 藝術文創與應用學群(至少修滿8學分)	
113 學年度	上學期	中國現代史、中國民族史(一)、中國社會史(上)、中國政治制度史：中樞系統篇、魏晉南北朝政治社會史、蒙元史、宋史(一)、明史、清代社會史	臺灣古蹟巡禮 日治時期臺灣史	英國史 世界文化遺產	中國美術考古學
	下學期	秦漢史、中國民族史(二)、中國社會史(下)、宋史(二)、中國人物類型學、中國政治制度史：佐治系統篇、清代經濟史		西洋近代史	文化資產導論 環境史導論 故宮文物導覽 清代宮廷藝術
112 學年度	上學期	中國現代史、遼金史、藏族史一、中國經濟史(一)、明代社會生活史、宋代政治史、三國史與文獻選讀、隋唐史、史記、清代社會史	臺灣古蹟巡禮 臺灣經濟史	英國近代社會文化史	中國美術考古學 文獻典藏與數位文創—臺灣篇 文化資產導論(學年課)
	下學期	秦漢考古發現與文明、藏族史二、中國經濟史(二)、隋唐五代史、十至十三世紀中國手工業文明史、中國人物類型學、中國古代華南民族史、清史、清代經濟史	臺灣社會史	世界現代史	口述歷史 文化資產導論(學年課) 環境史導論 歐美漫畫史
111 學年度	上學期	中國現代史、中國民族史(一)、中國社會史(上)、中國政治制度史：中樞系統篇、清代社會史、宋史(一)、魏晉南北朝政治社會史、史記	臺灣古蹟巡禮 日治時期臺灣史	英國史 殖民時代美洲史	故宮文物導覽 中國美術考古學 大眾史學 文獻典藏與數位文創—臺灣篇 文化資產導論(學年課)
	下學期	秦漢史、中國民族史(二)、中國社會史(下)、明史、宋史(二)、中國人物類型學、中國中古女性史、中國政治制度史：佐治系統篇、清代經濟史	戰後臺灣史	美國史	口述歷史 文獻典藏與數位文創—國外篇 文化資產導論(學年課) 環境史導論 清代宮廷藝術
110 學年度	上學期	中國現代史、中國上古史、藏族史一、中國經濟史(一)、明代社會生活史、宋代政治史、中國近古社會文化史(一)、中國古代華南民族史、隋唐史、史記、清史	臺灣社會史	英國近代社會文化史	圖書館學概論與實務 中國書法史 臺灣雕塑工藝美術史 中國美術考古學 文獻典藏與數位文創—臺灣篇、亞洲漫畫史
	下學期	秦漢考古發現與文明、藏族史二、中國經濟史(二)、隋唐五代史、十至十三世紀中國手工業文明史、中國人物類型學、三國史與文獻選讀	戰後臺灣史 臺灣經濟史	西洋近代史 世界文化遺產	故宮文物導覽 口述歷史 圖像中的藝術與文化 中國近代美術史 文獻典藏與數位文創—國外篇、歐美漫畫史
109 學年度	上學期	中國上古史、中國現代史、中國人物類型學、宋史、中國政治制度史：中樞系統篇、中國民族史(一)、中國社會史(上)、遼金史、中國現代外交史	臺灣古蹟巡禮	二十世紀中美關係史 美國史 英國史	圖書館學概論與實務 中國書法史 清代宮廷藝術 臺灣建築工藝美術史 文獻典藏與數位文創—臺灣篇、亞洲漫畫史

108 學年度	下學期	中國人物誌、中國政治制度史：佐治系統篇、中華人民共和國史、中國社會史(下)、中國民族史(二)、十至十三世紀中國手工業文明、秦漢史、明史	戰後臺灣史	世界現代史 西洋近代史 14-16世紀歐洲史	古書畫鑑定 口述歷史 臺灣雕塑工藝美術史 文獻典藏與數位文創—國外篇、歐美漫畫史
	上學期	中國史前文明史、中國上古史、隋唐史、中國近古社會文化史(二)、中國經濟史(一)、魏晉南北朝政治社會史、宋代政治史、清史、中國近代外交史、中國現代史、藏族史(一)	戰後台灣史	二十世紀中美關係史 西洋近代史	中國書法史 文獻典藏與數位文創—臺灣篇、博物館學 韓國文化財導論 圖像中的藝術與文化 臺灣書畫史
107 學年度	下學期	中國上古史料、秦漢考古發現與文明、中國古代女性史、隋唐五代史、十至十三世紀中國手工業文明史、明代社會生活史、中華人民共和國史、中國經濟史(二)、藏族史(二)	臺灣社會史	14-16世紀歐洲史 日本史 殖民時代美洲史 英國近代社會文化史	文獻典藏與數位文創—國外篇、口述歷史 中國近代美術史 故宮文物導覽 中國美術考古學
	上學期	中國上古史、中國現代史、中國人物類型學、秦漢史、中國政治制度史：中樞系統篇、中國近古社會文化史(一)、明史、中國民族史、中國社會史(上)	臺灣電影史 臺灣古蹟巡禮	西洋近代史 二十世紀中美關係史 東南亞史	圖書館學概論與實務 中國書法史 中國近代美術史 文獻典藏與數位文創—臺灣篇
106 學年度	下學期	中國上古史料、中國人物誌、中國政治制度史：佐治系統篇、宋代政治史、三國史與文獻選讀、中華人民共和國史、清史、中國社會史(下)	臺灣現代史	14-16世紀歐洲史 世界文化遺產 世界現代史、英國史 東南亞華人史	古書畫鑑定 臺灣建築工藝美術史 文獻典藏與數位文創—國外篇 口述歷史
	上學期	中國上古史、秦漢考古發現與文明、明代社會生活史、中國現代史、中國現代化問題、中國史前文明史、隋唐史、遼金史、藏族史一、魏晉南北朝史	臺灣社會史	西洋上古史 英國近代社會文化史 二十世紀中美關係史 東南亞華人史	中國書法史 韓國文化財導論 臺灣雕塑工藝美術史 文獻典藏與數位文創—臺灣篇
105 學年度	下學期	中國上古史料、中國現代庶民生活史、中國古代華南民族史、蒙元史、中國現代外交史、藏族史二、中華人民共和國史、隋唐五代史		西洋近代史 世界現代史 東南亞史	博物館學 口述歷史 故宮文物導覽 圖像中的藝術與文化 中國美術考古學 文獻典藏與數位文創—國外篇、臺灣書畫史
	上學期	宋代政治史、中國現代化問題、秦漢考古發現與文明、中國近古社會文化史(一)、中國政治制度史：中樞系統篇、魏晉南北朝政治社會史、中國人物類型學、近代中國性別史、中國上古史、清史	日治時期臺灣史 臺灣古蹟巡禮	西洋上古史 英國史 東南亞華人史 二十世紀中美關係史	中國書法史 圖像中的藝術與文化 臺灣建築工藝美術史 文獻典藏與數位文創—臺灣篇
	下學期	中國上古史料、中國近代外交史、中國人物誌、中國近古社會文化史(二)、中國政治制度史：佐治系統篇、中國現代庶民生活史、三國史與文獻選讀、中華人民共和國史、二十世紀中國婦女與政治、宋史、明史	戰後臺灣史	西洋近代史 世界文化遺產 東南亞史	古書畫鑑定 口述歷史 圖書館學概論與實務 臺灣書畫史 文獻典藏與數位文創—國外篇